

Anhang 11: Private Bundesfeierkarten¹

Kursiv und fett markiert sind jene Karten, die ein Rütli-Motiv zeigen.

Jahr (Katalog-Nr.)	Herausgeber	Motiv
1903 (E 1903/01)	G. Lips, Editeur, Montreux	Helvetia vor Tellskapelle (links), Rütli mit Haus (Mitte), Schwurgruppe nach Stückelberg (rechts)
1909 (E 1909/03)	Huguenin & Grivaz, éditeurs	Grafik mit kleinem Fenster mit nächtlichem Rütlichswur
1909 (E 1909/04)	Artist. Atelier H. Guggenheim & Co. Zürich	Blick in das Urnerseebecken, Tellskapelle (links), Schwurgruppe nach Stückelberg (Mitte), Rütli (rechts), Kranz von Kantonswappen und Schweizer Wappen
1909 (E 1909/05)	Unbekannter Verlag	Helvetia mit grossem Schweizer Schild, Baum mit Kantonswappen, Rütli rechts im Mittelgrund
1910 (E 1910/01)	Monoverlag Chr. Meissner, Zürich (6er Serie mit vaterländischen Motiven aus Schillers Tell)	„Die Schwyzer fahren zum Bundesschwur“, bemanntes Ruderboot, Sicht auf nächtliches, dicht bewaldetes Rütli
1912 (E 1912/02) und 1913 (E 1913/01), 1915 (E 1915/01a)	Perrochet & David, La Chaux-de-Fonds	Schwurgruppe (mit Schwertern), am See, Alpen im Hintergrund
1913, „Das Rütli“	Postverwaltung	Rütlihaus, Frontalansicht mit Trachtengruppe
1915, „Treueschwur“	Postverwaltung	Nächtliche Schwurgruppe, über Fahnenmeer, vor loderndem Feuer im Hintergrund
1915 (E 1915/04)	Les Flis de Paul Boec. At. Delémont	Salutierende Armee, im Himmel Schwurgruppe im Schattenumriss
1915 (E 1915/06)	Edition Rogès, Genève	Tell mit Walter, links steiles Waldufer (Anspielung an Rütli?), Alpen im Hintergrund
1916 (E 1916/01)	Edition Rogès, Genève	Textkarte (Hymne national suisse: „Gradons avec fierté / L'arbe au Grütli planté, - Sa liberté / ...)
1916 (E 1916/02)	Edition K. Essig, Bâle	Schwurgruppe (mit Schwertern), Rütlihaus rechts (seitenverkehrt), Hügellandschaft im Hintergrund
1916 (E 1916/13)	A. Ruegg-Koch, Editeur, Zürich 1	Nächtliche Schwurgruppe (mit Schwertern), realistischer Berg-Hintergrund
1917 (E 1917/11/1)	Georges Jaeger, Editeur, Genève	12er Serie; daraus erste Karte: nächtliche Schwurgruppe, Alpen im Hintergrund (danach folgt Schlachtenkanon bis hin zur Grenzbesetzung 1917)
1917 (E 1917/13a)	E. Essig, Bâle	Tell und Walter umringt von Kindern mit allen Kantonsfahnen, Urnersee-Becken mit Tellskapelle und Rütli (mit Haus)
1917 (E 1917/14a)	Editions Roméo, Lausanne	Schwurgruppe (Stückelberg-Freske aus Tellskapelle)
1918 (E 1919/03a)	Edition Jaeger, Genève	Schwurgruppe (nach Lugardon-Gemälde, Musée de l'Ariana, Genève)
1923 (E 1923/01a)	Wehrli AG, Kilchberg-Zürich	Schwurgruppe (Denkmal-ähnlich), umringt von Kantonswappen
1923 (E 1923/02a)	Photoglob-Wehrli AG, Zürich	Schwurgruppe (nach Stückelberg-Freske aus Tellskapelle)
1923 (E 1923/61)	Sociédade suissa de Beneficencia de Sao Paulo	Schwurgruppe (nach Stückelberg-Freske aus Tellskapelle), Alpen im Hintergrund
1932, „Rütlichswur“	Postverwaltung	Schwurgruppe, vor ausgerolltem Bundesbrief
1948 (E1948/01)	Bundesfeierkomitee	Urnerseebecken gegen die Mythen (Wandgemälde im Nationalratssaal des Bundeshauses, Charles Giron)
1991	Postverwaltung	Urnerseebecken, mit schematisch markiertem Weg der Schweiz, Vogelperspektive nach Norden

¹ Katalog für die Postverwaltungs-Ausgaben: Zäch, 2012, S. 127-358 (und Vorläufer von 1819, S. 2528); Katalog für das Bundesfeierkomitee-Ausgaben: S. 358-430; Katalog für die privat edierten Karten: S. 43-59 und 431-506.